

IN 8

Vaste projet éditorial né en 2008 sous l'impulsion d'un appel aux bourses à la création (voir page 29), ce nouvel opus se profile sous la forme d'un recueil semestriel de bandes dessinées et d'autres formes de narration expérimentale et hybride : combinaison de textes et dessins.

L'ambition des illustrateurs est considérable : apporter une contribution à l'émergence des structures éditoriales alternatives et soumettre une revue de qualité à petit budget accessible à

un large public. La mixité d'auteurs amateurs et confirmés, l'attention particulière portée à l'ancrage d'une partie des récits dans l'identité régionale, l'ouverture du projet aux acteurs culturels et éducatifs sont autant d'atouts qui caractérisent également ce nouveau-né littéraire.

Saviez-vous que...

Le nom **In 8** fait référence au terme d'imprimerie désignant les cahiers de 16 pages.

En pratique

Raphaël Beerten : éditeur, dessinateur et scénariste

Nicomix : graphiste, dessinateur et scénariste

David De Thuin : dessinateur et scénariste

Yves Beerten : correcteur, écrivain, illustrateur

Sadonid : nouvelliste

René-Louis Sauger, etc.

Bourse à la création 2008

Édité à 2000 exemplaires, 64 pages

En vente au prix de 7 €

www.in8.be

Disponible dès janvier 2009, la revue est distribuée en librairie (ou via leur site Internet) sur le territoire francophone belge et français. Le prochain numéro est prévu pour juin 2009.

Pour les années à venir, l'intention est de développer une maison d'édition en lien avec cette publication, un espace différent adaptable à toutes sortes de projets en bénéficiant des contacts déjà tissés grâce à la revue et à son embryon de notoriété.

